



1 Tusche Shanghai groß $\frac{1}{4}$

Große Tusche, geeignet für diejenigen, die täglich malen, hergestellt von der chinesischen Firma in Shanghai.

65 CHF

2 Tusche Shanghai Medium $\frac{1}{8}$

Große **Tusche**, geeignet für diejenigen, die täglich malen, hergestellt von der chinesischen Firma in Shanghai.

48 CHF

3 Tusche Koko Typ 3

Hergestellt aus natürlichen Mineralien und offenem Holzrauch. Dunkelblau mit einigen mittleren / starken schwarzen Noten.

58 CHF

4 Tusche Koran Typ 2.5

große und sehr gute schwarze Tinte, zum Malen geeignet. Gute dunkle / mittlere Töne.

42 CHF

5 Tusche Kanji Seiryō 2.0

Zum Malen und Kanji-Üben

Sehr dunkle Farbtinte: dunkelroter Tee schwarz, starkes Schwarz mit rötlicher Dunkelheit

65 CHF

6a Tusche Taiho Typ 2.0

Hergestellt aus Ölrauch und hochwertigem Kleber, entwickelt über langjährige Erfahrung.

Es ist perfekt zum Üben von Malerei und Kalligraphie. Ideal für Anfänger.

44 CHF

6b Tusche Taiho Typ 1.0

Hergestellt aus Ölrauch und hochwertigem Kleber, entwickelt über langjährige Erfahrung.

Es ist perfekt zum Üben von Malerei und Kalligraphie. Ideal für Anfänger.

28 CHF

7 Tusche Gennomata Gen 1.5 Typ

Tusche aus Ölrauch und hochwertigem Kleber hat sich über langjährige Erfahrung entwickelt.

Perfekt für das allgemeine Üben von Malerei und Kalligraphie. Ideal für Anfänger.

32 CHF

8a Tusche Hyakuraku 1.0 Typ

Tusche aus Ölrauch und hochwertigem Kleber hat sich durch langjährige Erfahrung entwickelt, um schnell zu verdicken. Es ist weit verbreitet für allgemeine Zwecke: Malerei und Kalligraphie.

28 CHF

8b Tusche Hyakuraku 1.5 Typ

Tusche aus Ölrauch und hochwertigem Kleber hat sich durch langjährige Erfahrung entwickelt, um schnell zu verdicken. Es ist weit verbreitet für allgemeine Zwecke: Malerei und Kalligraphie.

32 CHF

9 im Moment nicht zum Verkauf

10 Tusche Chrysanthemum Ink 1.0 Type

Hergestellt aus Ölrauchfarbe mit Rapsöl. Dunkles reines Schwarz und helle Farbe mit den Noten von schwarzem Tee.

68 CHF

11 Tusche Blue Ink Indigo 1.5. (momentan ausverkauft)

Es ist eine wunderschöne blaue Tusche, die einen dunklen Farbton und subtile blaue Abstufungen bietet. Der Hauptrohstoff ist hauptsächlich Kishu-Kiefernrauch und das hochwertige reine Indigo aus Indien. Es eignet sich nicht nur zum Malen, sondern auch zur Kalligraphie.

96 CHF

12 Tusche Typ Koumeen Blue Ink 1.0 (momentan ausverkauft)

Es ist eine blaue Tusche aus Ruß aus dem Ölrauch gemäß der Tradition der Tintenherstellung, die sich über 400 Jahre entwickelt hat.

Es hat einen starken warmen Blauton und selbst wenn es dunkler ist, ist es eine warme blaue Tintenfarbe.

85 CHF

13 Tusche Issei Saflor Tinte 1.0

Der Bestseller der Firma Koumeen aus Öltrauch nach seinem Geheimrezept.

Es wurde bis heute in den letzten 230 Jahren hergestellt und verwendet.

Es ist ein kleines Juwel, das nicht nur für die "Verflüchtigung", sondern auch für seine schöne Farbe großes Vertrauen gewonnen hat und sich weitgehend unter den Künstlern verbreitet hat.

28 CHF

14 Tusche 2-Sterne-Saflor-Tinte 1.0

Nisei Saflor Tinte

Der Bestseller der Firma Koumeen aus Öltrauch nach seinem Geheimrezept.

Es wurde bis heute in den letzten 230 Jahren hergestellt und verwendet.

Es ist ein kleines Juwel, das nicht nur für die "Verflüchtigung", sondern auch für seine schöne Farbe großes Vertrauen gewonnen hat und sich weitgehend unter den Künstlern verbreitet hat.

36 CHF

15 Tusche Koumeen Blue Ink 1.0 Typ (momentan ausverkauft)

Es ist eine blaue Tusche aus Ruß, die aus dem Öltrauch gemäß der über 400 Jahre entwickelten Tradition der Tintenherstellung hergestellt wird.

Es hat einen außergewöhnlichen Blauton und selbst wenn es dunkler ist, bringt es eine graublaue Tintenfarbe. Die blauen Abstufungen sind subtil und machen Ihr Bild außergewöhnlich.

90 CHF

16 Tusche 5-Sterne-Tinte 1/3 Typ (momentan ausverkauft)

Aus Distelöl

Die Firma Koumeen ist am weitesten verbreitet in der Öltrauchtusche der eigenen Spezialität.

Es ist die Tusche, die bis heute seit 230 Jahren verwendet wird.

Es ist ein Juwel, das nicht nur für die "Verflüchtigung", sondern auch für das schöne Zeichnen großes Vertrauen gewonnen hat und sich unter den Künstlern weitgehend verbreitet hat.

46 CHF

17 rote Tusche 0,5

Schöne rote Tusche mit einer lebendigen Farbe. Hergestellt aus echtem Mineral. Perfekt, um unserem Bild eine tolle Note zu verleihen.

28 CHF



1 Mini -Hake 5: 65 CHF

2 Mini-Hake 6: 65 CHF

3 Pinsel für Details weiß-rot: 26 CHF

4 Pinsel für Details weiß-rot-schwarz: 28 CHF

5 Pinsel für Details hell: 26 CHF

6 Pinsel für kleine, präzisere Motive: 45 CHF (momentan ausverkauft)

7 Pinsel ziemlich weich, kräftigeres Haar innen, Ziege außen, für Blütenblätter und andere weiche Motive: 20 CHF

8 universell, mittelweich, für die meisten Motive: 18 CHF

9 Pinsel für kleinere Motive, ziemlich stark: 35 CHF

10 klein, Standard, für verschiedene Motive: 40 CHF

11 chu, Standard, für verschiedene Motive: 45 CHF

12 dai, Standard, für verschiedene Motive 50 CHF

13 dai dai, Standard, für verschiedene Motive: 55 CHF

14 elastisch, längeres Haar für dynamische Motive, Blütenblätter einiger Blüten: 18 CHF

15 elastisch, längere Haare für dynamische Motive, Blütenblätter einiger Blüten: 65 CHF (momentan ausverkauft)

16, Standard ziemlich starkes Haar: 45 CHF

17 Größe 6, starkes, sehr elastisches Haar, für dynamische Motive, Landschaften: 65 CHF

18 Größe 9, starkes, sehr elastisches Haar, für dynamische Motive, Landschaften: 80 CHF

19 Pinsel Hake 45 - für Landschaften, Wolken, Wasser, Berge und Shironuki-Technik:

Pinsel Hake für Landschaften, Wolken, Wasser, Berge und Shironuki-Technik:



Mini-Hake 5 (15 mm), für Bambus: 65 CHF (momentan ausverkauft)

Mini-Hake 6 (18 mm) für Bambus: 65 CHF (momentan ausverkauft)

Hake 30 mm: 15 CHF

Hake 45 mm: 18 CHF

Hake 60 mm: 20 CHF

Hake 75 mm: 28 CHF

Hake 90 mm: 35 CHF